

這個冥想能給個人帶來整體上的心理平衡,每個手指指尖相 應的震動使你體內電極輪流發揮作用。相對於其他手指而 言,食指和無名指屬於負極,這會平衡一個人能量場的電磁 投射。練習這個冥想是一門科學也是一門藝術。說它是藝 術,是因為它是塑造意識並純化由此產生的敏感性和洞察 力。說它是科學,是因為它產生的結果具有經得起考驗的確 定性。冥想會對心理反應產生有效的回應方式。但是,因為 克爾坦奎亞是有效和精準的,如果練習不恰當也可能產生問 題。

姿勢

脊椎挺直,簡易坐姿。

眼睛

專注眉心冥想

手印

這個Mantra可以用很多不同的手印。最常用的是從智慧手 印開始。唱誦的時候肘部保持伸直,隨著手印的變化,每個 手指尖輪流觸碰拇指,觸碰時須稍稍用力。

MANTRA

唱誦五個原初的聲音(也叫Panj Shabd):

Saa: 無限性, 宇宙和初始

Taa: 生命,存在

Naa: 死亡,改變與轉化

Maa: 重生

每重複一次完整的Mantra需要3到4秒鐘。這是創造的循 環。生命和個體存在源於無限,生命也帶來死亡和變化。死 亡產生意識的重生,繼而帶向無限的喜悅,經由此,慈悲又 重新導向生命。

MANTRA和手印

唱誦Saa, Taa, Naa, Maa。每次唱誦1個音, 輪流用四個 手印。

- Saa, 觸碰第一個手指(木星手指),智慧手印(知識)
- Taa, 觸碰第二個手指(土星手指), 耐心手印(智慧, 智力和耐性)
- Naa, 觸碰第三個手指(太陽手指),太陽手印(生命 力,生命能量)
- Maa, 觸碰第四個手指(水星手指), 菩提手印(溝通 能力)

唱誦時想像每個聲音的能量通過你的頂輪流入,然後從第三 眼流出,把聲音投射到無限。

時間

以正常聲音開始唱誦克爾坦奎亞5分鐘,然後是輕聲唱誦5 分鐘,進入深層的靜默,心裡默念唱誦10分鐘。然後回到輕 聲唱誦5分鐘,然後大聲唱誦5分鐘。這個冥想的長度可以 不同,只要保持大聲唱誦、輕聲唱誦,默唱、輕聲唱誦、大 聲唱誦的時長比例就可以。

結束

這個過程是30分鐘,接下來是一分鐘的靜默祈禱然後吸 氣,呼氣。拉伸脊椎,雙手盡可能向上伸展,五指張開,做 幾個深長的呼吸。放鬆。

注釋

每次當大拇指和一個手指相連完成手印,自我就會在意識中 「封存」了這個手印的效果。

> © KRI. 版權所有。此奎亞由YB教導有限公司提供。 經許可轉載























